

EDITAL COMSEL N° 01/2017

A Reitoria da Universidade de Passo Fundo (UPF), no uso de suas atribuições, e considerando o disposto na Resolução Consun N°03/2016, faz saber a todos os interessados que está aberto o processo seletivo externo de docentes, com vistas ao preenchimento de vagas existentes para distintas áreas do conhecimento, nos termos e condições que seguem:

1 DAS INSCRIÇÕES

1.1 As inscrições para o processo de seleção docente estão abertas no período de **10 a 20 de abril de 2017**.

1.2 Far-se-á a inscrição por meio:

- I) do preenchimento do **formulário eletrônico**, disponível em www.selecaodocente.upf.br, no link *Inscrição*, e da **ficha de inscrição** disponível no link *Documentos e Formulários*;
- II) do pagamento do boleto bancário com a taxa de inscrição;
- III) da entrega dos documentos comprobatórios exigidos, **ordenados da forma como seguem, encadernados e paginados**:
 - a) cópia do Registro Geral (RG);
 - b) cópia do Cadastro de Pessoa Física (CPF);
 - c) cópia do diploma e do histórico escolar do curso de graduação, ambas **autenticadas**;
 - d) cópia do diploma, atestado ou certificado de conclusão, bem como do histórico escolar do curso de pós-graduação, emitidos por Instituição de Ensino Superior (IES) reconhecida pela Capes, sendo todas **autenticadas**;
 - e) tradução juramentada e revalidação por IES reconhecida pela Capes, no caso de títulos obtidos no exterior;

- f) cópia do Currículo Lattes, extraído da Plataforma Lattes (CNPq), acompanhada de documentos comprobatórios referentes aos últimos três anos completos e do ano vigente e Declaração de Cópia Fiel dos documentos (disponível em www.selecaodocente.upf.br, no link *Documentos e Formulários*);
- g) comprovante original do pagamento da taxa de inscrição.

1.3 A taxa de inscrição, no valor de R\$ 250,00 (duzentos e cinquenta reais) deve ser paga exclusivamente via boleto bancário gerado após o preenchimento do formulário *online* de inscrição, observando-se a data de vencimento. Em hipótese alguma haverá devolução do valor referente à taxa de inscrição.

1.4 A entrega dos documentos comprobatórios citados no item 1.2 poderá ser efetivada pessoalmente, de segunda a sexta-feira (das 7h45min às 12h e das 13h às 22h) na Central de Atendimento ao Aluno da Universidade de Passo Fundo – Campus I, por meio de processo protocolado à Comissão de Seleção Docente (Comsel). Também será aceito o envio da documentação via **encomenda expressa**, endereçada à **Comissão de Seleção Docente** – Universidade de Passo Fundo, Centro Administrativo – Campus I – Bairro São José, CEP 99052-900 – Passo Fundo – RS.

1.5 No caso de candidatos estrangeiros, deverá ser observado o disposto na legislação.

1.6 Os candidatos que não apresentarem os documentos e o currículo conforme previstos no edital não terão suas inscrições homologadas.

1.7 Somente serão aceitas as inscrições que forem realizadas pela internet até às **23h59min do dia 20 de abril 2017**. Para as inscrições realizadas até a data aprazada, a documentação deverá ser entregue pessoalmente na Central de Atendimento ao Aluno da UPF – Campus I, ou enviada por encomenda expressa, **impreterivelmente, até 26 abril de 2017**.

1.8 A UPF não se responsabiliza por inscrições não recebidas por motivo de ordem técnica, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, problemas ou atrasos na entrega de correspondências, bem como outros fatores que impossibilitem a efetivação da inscrição nos prazos estabelecidos.

1.9 A Comsel divulgará, no dia **5 de maio de 2017**, a nominata das inscrições homologadas no site www.upf.br.

1.10 Do indeferimento da inscrição caberá recurso à Comsel, no prazo de até dois dias úteis após a divulgação das inscrições homologadas, por meio de processo protocolado na Central de Atendimento ao Aluno da UPF ou por envio de encomenda expressa à Comsel. Compete à Reitoria proceder à deliberação sobre o recurso, divulgando no site www.upf.br, em **12 de maio de 2017**, a confirmação das inscrições homologadas após período de recurso.

1.11 A documentação dos candidatos classificados não será devolvida, permanecendo na UPF.

1.12 A documentação dos candidatos não classificados será devolvida a partir do dia 24 de julho de 2017, devendo ser retirada pelo próprio candidato na Central de Atendimento ao Aluno da Universidade de Passo Fundo.

2 DAS VAGAS OFERTADAS

2.1 As vagas ofertadas estão vinculadas às unidades acadêmicas de origem e descritas no Anexo A, com o detalhamento dos requisitos mínimos exigidos dos candidatos e fases avaliativas, bem como dos programas de estudo.

3 DO PROCESSO SELETIVO

3.1 O processo seletivo ocorrerá nas dependências da UPF, no município de Passo Fundo/RS, sob responsabilidade de uma banca constituída por três professores, nomeada pelo Reitor.

3.2 As provas serão realizadas de **22 de maio a 3 de junho de 2017** – período que pode ser prorrogado de acordo com o número de inscrições homologadas por área de conhecimento. O calendário com o cronograma e o horário das provas será divulgado no dia 12 de maio, por ocasião da homologação das inscrições, no site www.upf.br.

3.3 O candidato deverá apresentar-se com 30 (trinta) minutos de antecedência ao início das provas, a fim de atestar presença e receber instruções.

3.4 Somente terão acesso aos locais de prova e submeter-se-ão a elas os candidatos cujas inscrições tenham sido homologadas e que **estejam de posse de documento de identificação oficial com foto.**

- 3.5 O processo de seleção de professores ocorrerá em fases sucessivas, conforme descrito na Resolução Consun N° 03/2016 (disponível em www.selecaodocente.upf.br, no link *Documentos e Formulários*) e previsto no Anexo A, junto ao programa específico para cada vaga.
- 3.6 O plano de aula, a ser elaborado pelo candidato, deverá ser entregue à banca por ocasião da prova didática (e da prova prática, quando houver).
- 3.7 Os documentos comprobatórios do Currículo Lattes do candidato, já enviados no ato da inscrição, serão entregues pela Comsel à banca antes do início da prova escrita, para fins de pontuação. Serão levados em conta os títulos e documentos apresentados e comprovados mediante tabela de pontos (disponível em www.selecaodocente.upf.br, no link *Documentos e Formulários*).
- 3.8 Na avaliação do currículo, terá validade a produção científica relativa aos últimos três anos completos e ao ano vigente. No caso de título obtido no exterior, serão exigidas tradução juramentada e revalidação por IES reconhecida pela Capes. No caso de impossibilidade de apresentação do diploma de cursos realizados no Brasil e reconhecidos pela Capes, será aceita documentação que comprove a conclusão do curso e histórico escolar.

4 DA AVALIAÇÃO

- 4.1 Os procedimentos avaliativos do processo seletivo estão descritos na Sessão IV da Resolução Consun N° 03/2016.
- 4.2 A avaliação dos currículos terá **natureza classificatória** e será feita pelos membros da banca a partir dos títulos e documentos apresentados e comprovados mediante tabela de pontos disponível no site da UPF.
- 4.3 A média final dos candidatos será obtida pela soma das notas resultantes das avaliações, numa escala de zero a dez, de acordo com os pesos de cada fase avaliativa, especificados na Resolução Consun N° 03/2016.

4.4 A nota dos candidatos nas provas escrita e didática (e prática, quando houver) será resultante da média aritmética das notas atribuídas pelos membros da banca, estando desclassificado o candidato que não atingir um aproveitamento de 70% de cada um dos pesos atribuídos, individualmente, em qualquer uma das provas, inclusive para a prova prática, quando houver.

4.5 Serão classificados os candidatos que obtiverem média final igual ou superior a 70% de aproveitamento de cada um dos pesos atribuídos, individualmente, em qualquer uma das provas escrita e didática (e prática, quando houver).

4.6 Será automaticamente desclassificado do processo seletivo o candidato que: a) não comparecer a qualquer uma das provas; b) não apresentar documentos válidos; c) não cumprir o horário das provas.

4.7 Não caberá interposição de recurso no que concerne às fases avaliativas.

4.8 É vedado à banca emitir qualquer informação sobre o processo seletivo, mantendo sigilo sobre as atividades realizadas.

5 DO RESULTADO FINAL

5.1 O resultado do processo seletivo será divulgado pela Comsel no site www.upf.br, obedecendo à ordem decrescente de classificação dos candidatos, até o dia **7 de junho de 2017**. Nesse, constará os nomes dos candidatos classificados e a respectiva ordem de classificação.

5.2 Do resultado caberá recurso à Comsel, no prazo de até dois dias úteis após a divulgação dos classificados. Compete à Reitoria proceder à deliberação sobre o recurso. De tal decisão, não caberá novo recurso.

5.3 Após análise dos recursos e confirmação do resultado final no site www.upf.br, até **14 de junho de 2017**, o candidato que obtiver a melhor classificação terá cinco dias úteis para manifestar, via protocolo ou encomenda expressa, seu interesse pela vaga, devendo contatar a Divisão de Recursos Humanos para tratar dos procedimentos admissionais pertinentes. A não observância de tal prazo implicará perda de vaga.

5.3.1 O candidato que não observar o prazo estabelecido pela Divisão de Recursos Humanos para entregar a documentação de formalização do processo de admissão será automaticamente desclassificado do processo seletivo, procedendo-se, imediatamente, a convocação do 2º candidato classificado para a vaga e assim sucessivamente.

5.4 As informações do processo de seleção, bem como, as relativas às avaliações e às médias finais do certame, somente serão fornecidas por solicitação pessoal do candidato e prestadas unicamente sobre o seu desempenho individual.

5.4.1 O pedido deve ser formalizado, via processo administrativo da UPF, protocolado na Central de Atendimento ao Aluno, ou por e-mail pessoal fornecido pelo candidato no ato de sua inscrição, sendo neste caso, de inteira responsabilidade do candidato solicitante a segurança deste meio eletrônico, observado sempre, em todos os casos os prazos e horários estabelecidos no presente edital.

6 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1 A classificação do candidato não implicará obrigatoriedade de contratação, que ficará condicionada ao interesse e conveniência da Universidade.

6.2 O prazo de validade deste processo seletivo é de dois anos, a contar da data de publicação do resultado final.

6.3 O regime de trabalho do professor contratado é o da Consolidação das Leis de Trabalho e a admissão não atribuirá qualquer tipo de garantia ou estabilidade de emprego.

6.4 A carga horária do professor contratado poderá ser distribuída nos turnos da manhã, da tarde ou da noite, de segunda-feira a sábado, nos horários de funcionamento da Universidade, nos diferentes *campi* da UPF.

6.4.1 A carga horária contratada será cumprida mediante o ministério de aulas nos cursos de graduação, pós-graduação, extensão, pesquisa e outras atividades inerentes à UNIVERSIDADE.

6.5 A inscrição neste processo seletivo implicará o conhecimento e a tácita aceitação das condições estabelecidas neste Edital.

6.6 Outros esclarecimentos poderão ser obtidos pelo e-mail comsel@upf.br.

6.7 Casos omissos serão resolvidos pela Comsel e Reitoria.

Passo Fundo, 10 de abril de 2017.

José Carlos Carles de Souza

Reitor da Universidade de Passo Fundo

ANEXO A – Vagas oferecidas e respectivos programas

FACULDADE DE ARTES E COMUNICAÇÃO – FAC

CURSO DE ARTES VISUAIS – FACULDADE DE ARTES E COMUNICAÇÃO – FAC					
ÁREA	CÓDIGO	VAGA	DISCIPLINAS	REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS	CARGA HORÁRIA SEMANAL
8.03.02.01-7 Pintura	8113/17-1	01	- Pintura I e II	Graduação em Artes ou Artes Visuais ou Educação Artística ou Artes Plásticas ou Belas Artes e Mestrado em Artes Visuais ou História ou Educação ou Educação, Arte e História da Cultura	08h
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN GRÁFICO – FACULDADE DE ARTES E COMUNICAÇÃO – FAC					
ÁREA	CÓDIGO	VAGA	DISCIPLINAS	REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS	CARGA HORÁRIA SEMANAL
6.12.01.00-6 Programação Visual	8094/17-1	01	- Web Design - Introdução ao Design Digital - Animação Gráfica	Graduação em Design ou Design Gráfico ou Comunicação Visual ou Desenho Industrial ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas com Especialização em Design ou Design Gráfico ou Gerenciamento de Projetos	10h
6.12.01.00-6 Programação Visual	8102/17-1	01	- Design de Embalagem - Mídias Alternativas em Design	Graduação em Design ou Design Gráfico ou Comunicação Visual ou Desenho Industrial ou Análise e Desenvolvimento de Sistemas com Especialização em Design ou Design Gráfico ou Publicidade e Cultura Contemporânea ou MBA em Design Estratégico	06h

FACULDADE DE MEDICINA – FM

CURSO DE MEDICINA – FACULDADE DE MEDICINA – FM					
ÁREA	CÓDIGO	VAGA	DISCIPLINAS	REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS	CARGA HORÁRIA SEMANAL
4.01.01.00-2 Clínica Médica	7739/17-1	01	- Semiologia e Relação Médico Paciente I e II	Graduação em Medicina com Residência Médica em Clínica Médica	12h
4.01.01.00-2 Clínica Médica	7740/17-1	01	- Internato Médico I, II e III (emergência)	Graduação em Medicina com Residência Médica em Clínica Médica ou Cirurgia Geral	9h

INSTITUTO DE CIÊNCIAS EXATAS E GEOCIÊNCIAS – ICEG

ÁREA DE INFORMÁTICA – INSTITUTO DE CIÊNCIAS EXATAS E GEOCIÊNCIAS – ICEG					
ÁREA	CÓDIGO	VAGA	DISCIPLINAS	REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS	CARGA HORÁRIA SEMANAL
1.03.03.02-2 Engenharia de Software	7975/17-1	01	<ul style="list-style-type: none"> - Engenharia de Software - Engenharia de Software I - Teste de Software - Projeto de Software - Dados Semi Estruturados 	Graduação em Ciência da Computação ou Sistemas de Informação ou Informática ou Engenharia de Computação ou Engenharia de Software ou Licenciatura em Computação ou Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas ou Tecnologia em Banco de Dados ou Tecnologia em Gestão da Tecnologia da Informação ou Tecnologia em Gestão de Telecomunicações ou Tecnologia em Redes de Telecomunicações ou Tecnologia em Segurança da Informação ou Tecnologia em Sistemas de Telecomunicações ou Tecnologia em Sistemas para Internet ou Tecnologia em Telemática ou Análise de Sistemas ou Tecnologia em Sistemas de Informação ou Tecnologia em Processamento de Dados e Doutorado em Ciência da Computação, Computação,	20h

				Informática, Computação Aplicada, Sistemas de Informação, Matemática Computacional, Modelagem Computacional ou Engenharia de Computação com produção científica na área de Ciência da Computação (a produção científica do último triênio deverá ser compatível com a pontuação necessária para conceito 3 no sistema de avaliação da Capes na área de Ciência da Computação, Mestrado Profissional)	
ÁREA DE MATEMÁTICA – INSTITUTO DE CIÊNCIAS EXATAS E GEOCIÊNCIAS – ICEG					
ÁREA	CÓDIGO	VAGA	DISCIPLINAS	REQUISITOS MÍNIMOS EXIGIDOS	CARGA HORÁRIA SEMANAL
1.01.00.00-8 Matemática	8124/17-1	02	- Cálculo Diferencial e Integral I e II - Metodologia do Ensino da Matemática I e III - Matemática II	Graduação em Matemática - Licenciatura ou Bacharelado com Mestrado em Matemática Aplicada ou Modelagem Matemática ou Educação Matemática ou Ensino de Ciências e Matemática ou Educação em Ciências e Matemática ou Modelagem Computacional e Doutorado em Matemática Aplicada ou Modelagem Matemática ou Educação Matemática ou Ensino de Ciências ou Matemática ou Educação em Ciências e Matemática ou Engenharia	16h

PROGRAMA:

FACULDADE DE ARTES E COMUNICAÇÃO

Curso de Artes Visuais

Vaga: 8113/17-1

Pontos de estudo	01. História da pintura 02. Materiais tradicionais da pintura: tintas, suportes, instrumentos 03. Materiais alternativos para pintura 04. Os elementos da visualidade 05. Pesquisa plástica de técnicas pictóricas: tradicionais e contemporâneas 06. A cor como expressão, procedimentos e investigações 07. Técnicas pictóricas e seus sistemas de representação 08. Reflexões sobre a pintura no ensino fundamental 09. Reflexões sobre a pintura no ensino médio 10. Composição
Bibliografia	BARROS, Lilian Ried Miller. A cor no processo criativo: um estudo sobre a Bauhaus e a teoria de Goethe. São Paulo: Senac São Paulo, 2009. BUENO, Maria Lucina Busato. Vivências do fazer pictórico com tintas naturais. Passo Fundo: Ed. Universidade de Passo Fundo, 2005.

	<p>BUENO, Maria Lucina Busato. Tintas naturais: uma alternativa à pintura artística. Passo Fundo: EDIUPF, 1998.</p> <p>CAVALCANTI, Carlos. Como entender a pintura moderna. Rio de Janeiro: Rio, 1981.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Universos da arte. Rio de Janeiro: Campus, 2004.</p> <p>OSTROWER, Fayga. Criatividade e processos de criação. Petrópolis: Vozes, 2003.</p> <p>PEDROSA, Israel. O universo da cor. Rio de Janeiro: Senac Rio, 2012.</p>
Etapas do processo seletivo	<p>Fase 1: Prova de conhecimento específico</p> <p>Fase 2: Prova didática</p> <p>Fase 3: Análise do Currículo Lattes</p>

Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico

Vaga: 8094/17-1

Pontos de estudo	<p>01. Evolução do conceito de imagem estática e sua evolução para imagem em movimento</p> <p>02. Introdução da animação como objeto</p> <p>03. Animação aplicada as novas tecnologias</p> <p>04. O design na Web</p> <p>05. Editores de páginas da Web</p> <p>06. Conceitos sobre produção artística na Internet</p> <p>07. Usabilidade na Web</p> <p>08. Evolução das mídias digitais e interativas</p> <p>09. Tecnologias da Informação: tendências e padrões estéticos locais e globais</p>
Bibliografia	<p>MEMÓRIA, Felipe. Design para a Internet: projetando a experiência perfeita. Rio de Janeiro: Elsevier, 2005.</p> <p>LÉVY, Pierre. O que é Virtual? São Paulo: ED.34, 1996.</p> <p>LÉVY, Pierre. As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: ED.34, 2010.</p> <p>KALBACH, James. Design de navegação web: otimizando a experiência do usuário. Porto Alegre : Bookman, 2009.</p> <p>FALLEIROS, Dario Pimentel. O mundo gráfico da informática. São Paulo: Futura, 2003.</p> <p>LUCENA JÚNIOR, Alberto. Arte da animação: técnica e estética através da história. São Paulo: Senac São Paulo, 2011.</p>
Etapas do processo seletivo	<p>Fase 1: Prova de conhecimento específico</p> <p>Fase 2: Prova didática</p> <p>Fase 3: Análise do Currículo Lattes</p>

Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico

Vaga: 8102/17-1

Pontos de estudo	<p>01. Conceitos e lógica do design aplicado a planos tridimensionais</p> <p>02. Técnicas de produção de embalagens</p> <p>03. Teoria e prática sobre impressão de embalagens</p> <p>04. Os materiais e processo utilizados na industrialização de embalagens</p> <p>05. Percepção e aplicação de outras possibilidades de suportes e atuação profissional para o Designer Gráfico</p> <p>06. Técnicas e materiais utilizados em mídia exterior</p> <p>07. Estudo e análise de coerência estética em mídias exteriores</p>
Bibliografia	<p>GOSCIOLA, Vicente. Roteiro para as novas mídias: do cinema às mídias interativas. São Paulo: Senac São Paulo, 2008.</p> <p>SCHNEIDER, Beat. Design - uma introdução: o design no contexto social, cultural e econômico. São Paulo: Blucher, 2010.</p> <p>RONCARELLI, Sarah; ELLICOTT, Candace. Design de embalagem: 100 fundamentos de projeto e aplicação. São Paulo: Blucher, 2010.</p> <p>MESTRINER, Fabio. Gestão estratégica de embalagem. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.</p>
Etapas do processo seletivo	<p>Fase 1: Prova de conhecimento específico</p> <p>Fase 2: Prova didática</p> <p>Fase 3: Análise do Currículo Lattes</p>

FACULDADE DE MEDICINA – FM

Curso de Medicina

Vaga 7739/17-1

Pontos de estudo	<p>01. Semiologia da dor</p> <p>02. Semiologia da dispnéia</p> <p>03. Queixa principal. História da doença atual</p> <p>04. Revisão do Sistema Cardiovascular</p> <p>05. Revisão do Sistema Respiratório</p> <p>06. Revisão do Sistema Gastrointestinal</p> <p>07. Sinais Vitais</p> <p>08. Exame físico respiratório</p> <p>09. Exame físico cardiovascular</p> <p>10. Exame físico do abdome</p>
Bibliografia	<p>Porto, Semiologia Médica, 7ª edição, Guanabara, 2014.</p> <p>BICKLEY, Lynn S.; SZILAGYI, Peter G.; GRINBAUM, Nephtali Segal; BATES, Barbara (Rev.). Bates: propedêutica médica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.</p>

	LÓPEZ, Mario; LAURENTYS-MEDEIROS, José de. Semiologia médica: as bases do diagnóstico clínico. Rio de Janeiro: Revinter, 2004. PORTO, Celmo Celso; PORTO, Arnaldo Lemos (Coord.). Exame clínico: Porto & Porto. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.
Etapas do processo seletivo	Fase 1: Prova de conhecimento específico Fase 2: Prova didática Fase 3: Análise do Currículo Lattes

Curso de Medicina

Vaga 7740/17-1

Pontos de estudo	01. Politransusão em trauma 02. Tromboembolismo pulmonar em trauma 03. Antibioticoterapia em trauma 04. Manejo inicial do trauma craniano em paciente politraumatizado 05. Atendimento à criança politraumatizada 06. Atendimento ao idoso politraumatizado 07. Atendimento inicial à gestante politraumatizada 08. Atendimento inicial ao abdome agudo 09. Propedêutica em paciente crítico na sala de emergência
Bibliografia	Doença Trauma – Editoria Atheneu, 2015 – Hamilton Petry e Ricardo Breigeiron. Cirurgia de Emergência – Editora Atheneu, 2012 – Dario Birolini e Edivaldo Utyama e Eliana Steinman. Clínica cirúrgica do Colégio Brasileiro dos Cirurgiões. Editora Atheneu, 2011. Andy Petroianu. SCHETTINO, Guilherme (Coord.). Paciente crítico: diagnóstico e tratamento: Hospital Sírio-Libanês. Barueri: Manole, 2012. IRWIN, Richard S.; RIPPE, James M. (Coord). Irwin and Rippe's intensive care medicine. New York: Wolters Kluwer Health/Lippincott Williams & Wilkins, 2012.
Etapas do processo seletivo	Fase 1: Prova de conhecimento específico Fase 2: Prova didática Fase 3: Análise do Currículo Lattes

INSTITUTO DE CIÊNCIAS EXATAS E GEOCIÊNCIAS – ICEG

Área de Informática

Vaga 7975/17-1

Pontos de estudo	01. Software: Importância do software, Evolução, Características e componentes do software, Aplicações em software, Problemas com software e suas causas, Mitos do software 02. Engenharia de software: Histórico, Objetivos, Definições, Problemas encontrados 03. Ciclo de Vida do software: Atividades do ciclo de vida, Modelos de ciclo de vida 04. Engenharia de requisitos: Conceitos, Problemas, Técnicas 05. Projeto de software: Conceitos fundamentais de projeto, Aspectos fundamentais de projeto 06. Manutenção de software: Definição, Características, Problemas, Manutenibilidade, Tarefas de manutenção, Efeitos colaterais da manutenção, engenharia reversa e reengenharia
Bibliografia	BLAHA, Michael; RUMBAUGH, James. Modelagem e projetos baseados em objetos com UML 2. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006. DELAMARO, Márcio; MALDONADO, José Carlos; JINO, Mario. Introdução ao teste de software. Rio de Janeiro: Campus, 2007. PRESSMAN, Roger S. Engenharia de software. Porto Alegre ArtMed, 2010. SOMMERVILLE, Ian; HIRAMA, Kechi (Rev.). Engenharia de software. São Paulo: Pearson Addison Wesley, 2013. WAZLAWICK, Raul Sidnei. Análise e projeto de sistemas de informação orientados a objetos. Rio de Janeiro: Campus, 2011.
Etapas do processo seletivo	Fase 1: Prova de conhecimento específico Fase 2: Prova didática Fase 3: Análise do Currículo Lattes

Área de Matemática

Vaga 8124/17-1

Pontos de estudo	01. Funções polinomiais (funções polinomiais de 1º e 2º graus) 02. Funções exponenciais 03. Funções logarítmicas 04. O estudo da reta (definição, declividade, equações da reta, ângulos entre duas retas, posições relativas entre duas retas, distância entre um ponto e uma reta, bissetrizes entre duas retas) 05. Limites (definição; propriedades, limites laterais, limites indeterminados, limites infinitos e limites no infinito) 06. Continuidade (definição; continuidade de uma função em um ponto) 07. Derivadas (definição, interpretação geométrica, derivadas das funções elementares, regras de derivação) 08. Aplicações da derivada 09. Contribuições teóricas para a Educação Matemática - Didática da Matemática: Transposição Didática. Contrato didático. Obstáculos na aprendizagem: epistemológicos e didáticos - Tendências em Educação Matemática: resolução de problemas, jogos, história da matemática, modelagem matemática, investigação matemática em sala de aula - Teoria dos Registros de Representação Semiótica 10. Conteúdos específicos de Matemática
------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemas de numeração - Equações e funções - Sistemas de medidas - Geometria plana e espacial - Tratamento da informação - Análise combinatória <p>11. Diferenciais (definição; interpretação geométrica e aplicações)</p> <p>12. Integrais (definição; integrais indefinidas – integrais imediatas)</p> <p>13. Técnicas de Integração</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrais das potências trigonométricas - Integrais por substituição trigonométrica - Integrais por partes - Integrais por frações parciais <p>14. Integral definida</p> <p>15. Aplicações das integrais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Áreas - Volumes - Áreas de superfície - Comprimento de um arco - Teorema do valor médio para integrais <p>16. Integrais impróprias</p>
Bibliografia	<p>LEITHOLD, Louis. O cálculo com geometria analítica. São Paulo: Harbra, 1994. 2 v.</p> <p>SILVA, Luiza Maria Oliveira da; MACHADO, Maria Augusta Soares. Matemática aplicada à administração, economia e contabilidade: funções de uma e mais variáveis. São Paulo: Cengage Learning, 2010. 537 p.</p> <p>WEBER, Jean E. Matemática para economia e administração. São Paulo: Harbra, 2001. 674 p.</p> <p>HUGHES-HALLETT, Deborah. Cálculo. Rio de Janeiro: LTC, 1997. 2 v.</p> <p>MUROLO, Afranio; BONETTO, Giacomo. Matemática aplicada à Administração, Economia e Contabilidade. Cengage Learning, 2012.</p> <p>WALLE, John A. Van. <i>Matemática no ensino fundamental: formação de professores e aplicação em sala de aula</i>. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2009.</p> <p>MACHADO, Silvia Dias Alcântara (Org.). <i>Educação matemática: uma (nova) introdução</i>. São Paulo: EDUC, 2008.</p> <p>DUVAL, Raymond. <i>Registros de representações semióticas e o funcionamento cognitivo da compreensão em matemática</i>. In: MACHADO, Silvia D. A. (Org.). <i>Aprendizagem em matemática: registros de representação semiótica</i>. Campinas: Papirus, 2003. p. 11-33.</p> <p>PONTE, João Pedro da; BROCARD, Joana; OLIVEIRA, Hélio. <i>Investigações matemáticas na sala de aula</i>. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2009.</p> <p>SADDO, Ag Almouloud. <i>Fundamentos da didática da matemática</i>. Curitiba: Ed. UFPR, 2007.</p> <p>CHEVALLARD, Yves. <i>La transposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado</i>. 3 ed. Buenos Aires: Aique, 1991.</p> <p>STEWART, James. Cálculo. São Paulo: Cengage Learning, 2013.</p> <p>THOMAS, George Brinton; WEIR, Maurice D.; HASS, Joel; ASSANO, Claudio Hirofume (Rev.). Cálculo: v.1. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.</p> <p>ANTON, Howard; BIVENS, Irl; DAVIS, Stephen. Cálculo. Porto Alegre: Bookman, 2014.</p> <p>FLEMMING, Diva Marília; GONÇALVES, Mirian Buss. Cálculo A: funções, limite, derivação e integração. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006.</p> <p>GUIDORIZZI, Hamilton Luiz. Um curso de cálculo. Rio de Janeiro: LTC, 2001-2002. 4 v.</p> <p>LARSON, Ron; EDWARDS, Bruce H.; HOSTETLER, Robert P.. Cálculo: com geometria analítica. Rio de Janeiro: LTC, 1998. 2 v.</p>
Étapas do processo seletivo	<p>Fase 1: Prova de conhecimento específico</p> <p>Fase 2: Prova didática</p> <p>Fase 3: Análise do Currículo Lattes</p>

Cronograma do processo seletivo – Edital Comsel N° 01/2017

10 de abril	Abertura do Edital
10 a 20 de abril	Período de inscrições
5 de maio	Homologação das inscrições
8 e 9 de maio	Período de recursos – inscrições não homologadas
12 de maio	Homologação final das inscrições e divulgação do cronograma de provas
22 de maio a 3 de junho	Período de bancas de seleção docente
7 de junho	Divulgação do resultado da seleção
8 e 9 de junho	Período de recursos aos resultados
14 de junho	Divulgação do resultado final